



國家主席習近平 9 月 24 日在人民大會堂出席紀念孔子誕辰 2565 周年國際學術研討會開幕會並發表重要講話。這是新中國成立 65 年來罕有的國家最高領導人出席紀念孔子誕辰的活動，說明孔子重新受到最高推崇。

香港商報記者 王長久

國學熱從民間升到國家層面

從 1994 年開始，這樣的大會每五年舉辦一次，但今年規格最高，首次迎來國家主席登台演講。

自「五四」運動開始，孔子學說就在中國內地飽受詬病，文革時期孔子成為封建主義的文化符號，受到廣泛的批判。1976 年的批林批孔運動更是將孔子當作反面教員。

但有深圳學者研究認為，儘管孔子在上個世紀的中國受到批判，但孔子及其所創立的儒家學說，對於中國仍然產生著深刻的影響。他說，孫中山推動資產階級民主革命，提出的三民主義借鑒的是孟子的民主思想。其提出的口號是儒家經典中的「大道之行也，天下為公」。而中共打江山的許多思想明顯是受到儒家學說的影響。如共產黨的軍隊叫作解放軍，所謂解放就是解民於水火救民於倒懸，與儒家思想如出一轍；共產黨強調的得民心者得天下，強調革命有理，推行土改讓人民翻身做主人，把革命對象稱作獨夫民賊，提出為人民服務的立黨宗旨，也都明顯是受到儒家思想的深刻影響。中國的改革開放為什麼會成功而前蘇聯改革為何會失敗，關鍵是中國的改革借鑒了儒家文化，先讓人民得到實惠，讓人民過上好日子。鄧小平在回答來訪的日本首相關於何謂中國式的現代化問題時，鄧小平用了孔子的一個概念——小康。

而習近平對中國傳統文化的重視是有目共睹的。去年 11 月 26 日，習近平來到曲阜孔府考察，看到《孔子家語通解》《論語詮解》兩本書，他拿起來翻閱，說：「這兩本書我要仔細看看」；今年 5 月 4 日，習近平在北大考察時，曾詢問了由湯一介擔任首席專家主持的《儒藏》編纂進展情況。整個《儒藏》工程全書計劃收書 3000 餘種，約 10 億字，規模超過《四庫全書》；今年 9 月 9 日，他在北師大說，「我不贊成把古代經典詩詞和散文從課本中去掉」，「去中國化是很悲哀的」，他說古詩文經典已經成了中華民族的文化基因。

這位學者認為，國家最高領導人出席紀念孔子誕辰的活動並發表演講，代表著國家對近年來興起的國學熱的肯定。進入本世紀，孔子在中國內地重新獲得推崇，各種儒家文化研究會、促進會大量出現，私塾重新回到中國，儒學研討會規格不斷提高，曲阜孔廟的祭孔規格在不斷提高，國內不少小學開設了國學課。但國學熱總體上是民間性的。而以習近平參加紀念孔子誕辰活動為標誌，國學熱已經上升到國家層面，官方層面，這對於中國傳統文化的傳揚，將是一個重要的里程碑。

國家認同核心是文化認同

在 9 月 24 日的開幕式上，習近平更對孔子及孔子創立的儒家學說及儒家思想給予了高度評價。他說，孔子創立的儒家學說以及在此基礎上發展起來的儒家思想，對中華文明產生了深刻影響，是中國傳統文化的重要組成部分。儒家思想同中華民族形成和發展過程中所產生的其他思想文化一道，記載了中華民族自古以來在建設家國的奮鬥中開展的精神活動、進行的理性思維、創造的文化成果，反映了中華民族的精神追求，是中華民族生生不息、發展壯大的重要滋養。中華文明，不僅對中國發展產生了深刻影響，而且對



國家主席習近平在紀念孔子誕辰 2565 周年國際學術研討會上發表重要講話。

人類文明進步作出了重大貢獻。

學者就認為，這個評價說明習近平對孔子文化有很深刻的研究，按習近平的論述，傳統文化是中華民族基因，而孔子創立的儒家學說以及在此基礎上發展起來的儒家思想，對中華文明產生了深刻影響，是中國傳統文化的重要組成部分。這也就是說，孔子創立的儒家學說以及在此基礎上發展起來的儒家思想是中華民族文化基因的重要組成部分。

他認為，對一個國家的認同，對一個民族的認同，核心是對其文化的認同。孔子是中國傳統文化的符號，離開了孔子談中國傳統文化將是空洞的，乏味的。經過 35 年的改革開放，中國已經基本實現了國富民強，在這樣的時代該做什麼？按孔子的思想，應該是「教之」，要讓人民在物質生活充裕起來後，在精神生活方面也充裕起來，文明起來。而這方面可以充分吸收和借鑒孔子思想。作為中國文化的象徵符號，孔子千百年來一直是中國人崇高理想、神聖價值、優雅精神、精美文化的源頭和靈魂。因為有了孔子，中華民族比世界上別的民族更和睦、更和平地共同生活了幾千年。而今，在拋棄孔子將近一百年的今天，孔子重新回到中國人的文化生活之中，這是因為人們已經認識到，當今一個昌盛、成功的社會，在很大程度上仍然立足於孔子所確立和闡述的很多價值觀念。孔子講仁愛、重民本、守誠信、崇正義、尚和合、求大同的思想能夠穿越兩千五百年的時空，在今天仍然具有時代價值。正如習近平所說的，不忘歷史才能開闢未來，善於繼承才能善於創新，只有堅持從歷史走向未來，從延續民族文化血脈中開拓前進，我們才能做好今天的事業。

記者了解到，看了習近平紀念孔子誕辰報道的內地儒學工作者非常興奮，他們已經開始籌劃今年的祭孔活動，並呼籲將孔子誕辰——9 月 28 日作為內地的教師節。可以相信的是，隨著國家的重視和推崇，孔子不僅會走進孔廟，走上祭壇，還會走入社會，走向民眾，使孔子文化在各領域、各層面都成為一種活生生、活潑潑的文化生態。



習近平紀念孔子誕辰 孔子重新受到最高推崇

虞山藏書派：獨領風騷數百年

古城常熟散發著獨特而迷人的魅力，在衆多文人墨寶、歷史古蹟的映襯下，煥發出新時代的人文藝術氣息。如今的常熟城內，古橋、古街、古巷、古井、古壩、古樓，交織著古樸的風采。四鄉村鎮，處處有「小橋流水人家」的韻味，明清時期的民居、祠堂隨處可見。

常熟素有「江南福地」的美譽，是吳文化發祥地之一。常熟文脈、源遠流長，不僅誕生吳文化始祖祖仲雍、南方夫子言偃、清初文壇領袖錢謙益、畫聖王翬、兩朝帝師翁同龢等一批歷史聞名的文化大家，也孕育了虞山琴派、虞山畫派、虞山印派、虞山藏書派等著名的文化流派。

虞山藏書派始於宋、終於民國，有史可查的藏書家超過 500 位，留有名字的藏書樓過百座，所收藏的古籍無論數量還是品質，都在國內藏書界佔有重要位置。明清時期，常熟已經成為私家藏書中心地，曾收藏有大量珍本、善本、海內孤本。被譽為晚清四大藏書樓之一的鐵琴銅劍樓、中國歷史上最大的刻書家毛晉、中國第一部藏書理論著作《藏書紀要》，都誕生於此。新中國成立初期，鐵琴銅劍樓捐贈 4000 多冊各類古籍善本於國家圖書館。

袁同禮在《明代私家藏書概略》中也說：「自嘉靖以降，海宇平定，私家藏書極稱一時風尚。……萬曆以後私家藏書，當以海虞為最盛。趙琦美之脈望館、錢謙益之絳雲樓，以及毛晉之汲古閣，均以藏書雄視於東南。」

明詩壇領袖、虞山派宗師

錢謙益是虞山藏書流派的代表，而錢氏藏書來自劉鳳屏藏閣、錢谷與錢允治父子懸罄室、楊儀七檜山房、趙用賢子趙琦美脈望館等藏書，虞山藏書流派可以說崛起於明嘉靖以後，明末清初以錢謙益為代表的虞山藏書流派真正形成具有輻射和影響力的獨特流派。

虞山派藏書家開崇尚宋元版之風，加之常熟富饒之地，士民殷實，有足夠的經濟實力購求古本，所藏宋元本特多，如今傳存和入藏國庫的宋元本，大多經虞山派藏書家避藏。錢謙益曾接受絳書樓焚餘之書，其宋刻書「可當絳書樓之什三」，藏書多至 4180 餘部。張金吾愛日精廬藏書達 10.4 萬卷，且多宋元秘本、孤本。陳揆的稽瑞樓所藏不下 10 萬餘卷，多罕見之本，唐代以前的著作略備。

鐵琴銅劍樓，近代四大藏書樓之一，它見證著吳地私家藏書的輝煌和衰退。鐵琴銅劍樓以藏書品質高、數量多而著稱於世。藏書過程歷經 200 年，五世傳承，可以簡單的概括為十字：「讀書、藏書、刻書、護書、獻書」。而由此形成的習俗、風尚和藏書家們主體的潛層心態，豐富了地域文化的積蘊。

香港商報記者 杜林 戎晨



鐵琴銅劍樓

蘭州在西北旅遊的重要地位

蘭州 旅遊文化品牌 (系列十二)

「中國西北遊 出發在蘭州」旅遊形象口號，概括了蘭州旅遊文化、資源特徵和優勢，提升了蘭州旅遊的知名度和影響力。2013 年蘭州旅遊總人次 2606 萬，旅遊收入 206.5 億元，分別佔全省旅遊總人次的 25.9% 和旅遊總收入的 33.3%；在西北、與除西安外的省會城市對比，旅遊總人次和旅遊總收入均為第一，蘭州的遊客市場份額不只在省內佔主導地位，在周邊省會城市也是遙遙領先。

蘭州位於中國陸地版圖幾何中心，在西部區域經濟中發揮著承東啓西、聯南濟北的重要作用，為跨區域旅遊發展提供便利條件。蘭州不僅是全省的政治、經濟、文化、商貿中心，也是西北重要的區域旅遊中心城市、古絲綢之路重要的支點城市，有較強的輻射集散功能，在西部旅遊中佔據重要的地緣戰略地位，具有開發跨區域旅遊市場、區域旅遊協作發展的區位優勢。

蘭州交通方便，鐵路、公路、航空四通八達，是我國大西北交通樞紐和物流中心。四大鐵路幹線隴海、蘭新、蘭青、包蘭鐵路交會於此，蘭渝鐵路、蘭新高鐵、寶蘭高客等即將建成；京藏、青蘭等六條高速公路與中國高速公路聯網，使蘭州市東南西北均有高速出入口；蘭州中川機場現已開闢 38 條航線，這些都為遊客進入蘭州提供了快捷條件，使蘭州具有顯著的交通優勢和較強可進入性。

以蘭州為中心向四周八方出發，可以一覽高原風光、戈壁風韻、草原風情和黃河文化、絲路文化、始祖文化、伊斯蘭文化、藏傳佛教文



化的神奇魅力。七大西北遊精品線路交會於蘭州，向西出發有絲綢之路旅遊線，景點有武威、張掖、嘉峪關、敦煌莫高窟、新疆吐魯番、烏魯木齊等；向西南出發有神奇青藏天路旅遊線，景點有塔爾寺、青海湖、西藏等；向南出發有回藏風情草原風光旅遊線，景點有拉卜楞寺、甘南大草原、九寨溝等；向東出發有尋根訪祖旅遊線，景點有大地灣遺址、麥積山、伏羲廟、西安、洛陽等；向東南出發有錦繡隴原自然風光旅遊線，景點有隴南、四川廣元、成都等；向北出發有大漠豪情旅遊線，景點有黃河石林、銀川沙湖、內蒙古包頭等；向東北出發有黃土高原風情紅色旅遊線，景點有會寧紅軍會師樓、平涼崆峒山、慶陽、延安等。

對於觀光型遊客來說，周邊自然風光有神秘莫測的雪域西藏、茫茫無邊的沙漠戈壁、氣象萬千的山巒峽谷。對於休閒型遊客來說，從蘭州出發到永登苦水探訪浪漫玫瑰園、徒步皋蘭什川「中國第一古梨園」、醉在古樸雅緻的榆中青城古鎮、到劉家峽接近「神女」、到嘉峪關體驗魔鬼城、穿過河西走廊到敦煌莫高窟接受心靈的洗禮、到青海湖觀賞高原明珠等，都是此類遊客的首選之地。

以蘭州獨特的旅遊資源和寧蒙陝甘青毗鄰地區的豐富資源為依託，蘭州將成為華夏文明探秘旅遊基地、中國最佳避暑旅遊基地、中國最佳自駕車旅遊基地、民族風情旅遊基地、休閒度假時尚運動旅遊基地，蘭州在西北旅遊中的地位將更加凸顯。

(作者係蘭州市旅遊局黨組書記、局長)



黃河之都 金城蘭州

唐偉堯