

「揮毫當得江山助，不到瀟湘豈有詩。」這是南宋時期著名文學家、史學家、愛國詩人陸游讚美零陵的詩句。

零陵區，為湖南永州市轄區，位於湘江上游、湘水與瀟水匯合處，雅稱瀟湘。

司馬遷《史記》曰：「舜南巡狩，崩於蒼梧之野，葬於江南九疑，是為零陵。」零陵之名，始稱於世。

零陵區，又是零陵郡最早治所。這座具有兩千多年歷史的文明古城，是湖南四大歷史文化名城之一。據文史記載，大約五千年前，零陵屬炎帝勢力範圍，原始社會末期，屬三苗國的江南地。

歐陽修《詠零陵》：「畫圖曾識零陵郡，今日方知畫不如。」零陵區旅遊資源豐富，有祭祀柳宗元而建的柳子廟，有朝陽旭日、回龍夕照、萍洲春漲、恩院

風荷、山寺晚鐘、愚溪眺雪、綠天蕉影、萍洲春漲永州八景等旅遊等景區景點 230 多處。

零陵古城，是永州市、零陵區傾力打造的文化旅遊破題的「引爆點」，是 2015 年總投資 70 億元的旅遊龍頭項目。2016 年 9 月，零陵古城項目開工建設，迎來了全市文化旅遊發展的春天。

香港商報記者 唐勇平 通訊員 袁忠民

畫圖曾識零陵郡 今日方知畫不如



永州八景中的「萍洲春漲」即萍洲書院所在地。萍洲書院坐落在瀟水、湘水交匯處的萍洲小島上。水域開闊，四季澄碧，隔岸青山，旁生白鷺。明代徐霞客來訪此地，稱萍洲在湘口之中，瀟湘襟洄，恰如龍口之含珠。萍洲書院始建於清乾隆四年（1739），由零陵人、江蘇桃源（今泗陽）縣令眭文煥父子創建。清光緒十三年（1886），湘軍名將王德榜、席寶田重建。

萍洲書院秉承唐宋以來的書院傳統，開設有國學課程，以學輔政，務於典雅，祈望文明，激勵士風，貢獻教育。有鑒於近百年來世風的變遷，萍洲書院保持學術獨立與學術自覺。對於古人、古典懷抱溫情與敬意。

萍洲書院國學課程立足於湘南歷史與文化特色，特別是務於追摹九疑遺烈與瀟湘意象，求純正、清幽、精湛與淡泊寧靜而不逐一時之利。

萍洲書院的講堂內有湖廣總督張之洞所作楹聯：「至今破八百里濁浪洪濤，同讀招魂呼屈子；亙古望卅六灣白雲蔽日，還思鼓瑟吊湘靈。」大堂內有湘人王闓運所作楹聯：「吾道南來，原是瀟溪一脈；大江東去，無非湘水餘波。」王闓運以瀟溪、湘水、長江比喻學術的本源和流派，瀟溪喻周敦頤，湘水喻湖湘學，長江喻理學，意謂全部理學皆發祥古零陵。



全域旅遊 遍地是景點

零陵作為一個全景區、大景區來打造，已經確定了零陵國家全域旅游示範區並形成了「進城」「下鄉」「入水」全域旅遊格局。根據規劃，到 2021 年，全區遊客接待量突破 800 萬人次，旅遊收入達到 80 億元，第三產業增加值達到 120 億元以上。

「進城」就是發展古城文化旅遊。按照「全城區、大景區、大旅遊」的思路，全面加強零陵古城文化旅遊的策劃規劃、建設和運營，舞活永州旅遊龍頭。

「下鄉」就是發展鄉村旅遊。按照「建點、連線、擴面」的思路，依託鄉村自然景觀、古村古宅、風土人情資源，發展以「永州之野」為主題的鄉村旅遊。黃溪河康體運動遊、賢水河民俗風情遊，觀音山禪修宗教文化遊，都龐嶺自然風光遊，讓遊客鄉村賞花、農家美食、農耕體驗、鄉村懷舊。「香零山—異蛇科技生態園—富家橋魅力小鎮—人民橋水上世界—賢水河沿河風光帶—周家大院古村落—仙姑故里」是全市鄉村旅遊示範線。周家大院、仙姑故里、觀音山、大木源等鄉村旅遊示範點是 3A 以上旅遊景區。何仙觀遺址位於富家橋鎮何仙姑村虎形山下，相傳是「八仙」之一何仙姑的故居。周家大院，迄今較為完好地保留了自明清以來的 6 處大型宅院群和院落。周家大院因聚族而



居於大院裏的世代子孫均為宋代理學鼻祖周敦頤的後裔。

「入水」就是發展水上游。瀟水旅遊體驗帶，以河為軸、以水為帶，串聯蘋島、廻龍塔、柳子街、朝陽岩、香零山、鳥沙洲及零陵古城等沿河景點。「永州八景一日遊」和「瀟湘夜景水上遊」等水上遊覽線，是一條名勝古蹟與現代景觀融合的風光體驗帶。賢水旅遊體驗帶，是水上運動、泛舟漂流、田園觀光、漁家美食的休閒旅遊體驗帶。

打造全域旅游，突出「以文興旅、以旅興業、文旅融合」，積極申報國家歷史文化名城，完成了人民路風貌改造和柳子街、正大街等歷史街區的保護修繕，發掘展示了古城牆、古城門等歷史建築，新增「國保」單位 6 個，零陵漁鼓進入國家非物質文化遺產保護名錄。以文化為靈魂的柳子、東山、萍島、周家大院等旅遊景區次第興起，推動了文化與旅遊的融合發展。

打造全域旅游，結合美麗鄉村建設和精準扶貧工作，促進鄉旅深度融合發展。大仙觀、澗岩頭、香零山是首批鄉村旅遊示範點，接履橋、甸頭頭千畝「梨園」、黃田鋪千畝「桃園」、郵亭圩萬畝「水果」等特色鄉村旅遊基地為旅遊發展開拓了新空間。



零陵古城 再現古郡輝煌

近年來，零陵區委、區政府緊密圍繞打造「古城名山」旅遊龍頭的發展定位，突出把「零陵古城」項目作為旅遊發展的著力點、主攻點，因勢利導、順勢而為，著力引進了北京偉光匯通公司合作開發「零陵古城」項目，開啓了零陵旅遊發展的千年夢想。將「零陵古城」項目作為全區經濟社會發展的頭等大事、文化旅遊發展的「一號工程」。

依託零陵古城厚重的歷史文化底蘊和豐富的文化旅

遊資源，按照「古城有新貌、新城有古蘊，彰顯歷史文化特色」的思路，明確了「一核一帶三組團」的文化旅遊空間格局，即「零陵古城」文化旅遊「核」，瀟水休閒度假「體驗帶」，黃溪河康體運動旅遊、賢水河民俗風情旅遊、觀音山宗教文化旅遊等「三組團」。

建好零陵古城項目。全力推進「一軸兩帶三核五街十二坊」建設，建成集文化性、生態性、綜合性於一

體的旅遊度假古城。發展文化旅遊體驗，以零陵古城為核心，整合古城遺址、廟宇商街、書法碑刻等文物資源，推介柳文化研討會、懷素書藝節、清明祭柳、柳子百家宴等文化品牌，讓遊客「遊在古城、食在古城、住在古城、樂在古城」。

打造零陵古城同步建好了景區。懷素景區，位於永州古城中心，瀟水東岸。該景區以歷史文化古蹟為重點，主要景點有：永州博物館、懷素園、竹城城標、武廟、法華寺、永州文廟、東門城牆。柳子景區，位於永州古城瀟水西岸，以柳子廟為中心，主要景點有：愚溪、柳子街、柳子廟、西山、鈞鐸潭西小丘、小石潭。

按照「大景區、大旅遊、大融合、大配套」的思路，全面加強了基礎設施配套，加大了旅遊市場一體化建設，積極開展與廣西旅行社和廣東自駕游協會的合作，推出了一批旅遊線路，提高了零陵旅遊的人氣、財氣。2016 年，外地遊客來零陵旅遊的總人次同比增長 3 倍以上。



決勝全面小康 零陵大有可為

百年夢想使命光榮，發展機遇千載難逢。零陵區搶抓有利時機，加快補齊短板，展現新作為，共圓零陵小康夢。

以全面建成小康社會為總抓手，按照「創名城、建園區」的工作要求，大力實施「生態立區、開放活區、工業強區、旅遊旺區」戰略，建設開放、文明、富裕、幸福新零陵。

大幹文化旅遊，打造永州旅遊龍頭。實施旅遊旺區戰略，把零陵建設成為湘粵桂旅遊圈黃金驛站、國家全域旅游示範區。

工業強區，打造雙百億產業園區。突出把工業園區作為經濟建設的主戰場、經濟發展的增長極，大力推進新型工業化。力爭到 2021 年全區工業總產值達到 300 億元。

工業新城、城市新區、產城融合，加大入園企業的引進培育，壯大園區經濟。力爭到 2021 年園區規模工業企業達 100 家。

綠色發展，打造現代農業示範區。發展綠色農業，爭創「國家級農產品質量安全監管示範區」和「國家級出口食品農產品質量安全示範區」。創建優質稻、無公害蔬菜、溫氏養殖、天惠油茶等「萬字號」農業基地 15 個以上。

加快建設美麗鄉村。啟動城鄉智能環衛一體化項目建設，完善「戶分類、村收集、鎮中轉、區處理」的農村垃圾處理系統，農村生活垃圾集中處理率 100%，自來水普及率 90% 以上，農村衛生廁所全面普及。所有行政村基本達到美麗鄉村標準。

打造瀟湘城市群主中心，建設融城橋頭堡，提升城市承載力。著力實施「城市+」工程，深入推進「三創一管」，提高城市品質活力，打造「城在林中、路在綠中、房在園中、人在景中」的生態之城，彰顯零陵的人文之美、山水之美、城市之美。

「城市+景觀」以「瀟水為軸、道路為帶」，營造「一街一景、處處皆景」的城市景觀。「城市+生態」規劃造綠、見縫插綠、拆牆透綠，讓懷素公園、張飛公園、瀟水國家濕地公園更靚。「城市+文化」挖掘柳文化、懷素書藝文化、民俗文化資源，加強零陵漁鼓、花鼓戲等非物質文化的保護與傳承，擦亮城市文化名片，喚起城市文化記憶。

「城市+文明」引導廣大市民破除陳規陋俗，養成文明生活習慣，塑造零陵開放包容、誠信友善、熱情好客、文明衛生的良好形象，創建國家文明城市、國家交通管理模範城市，彰顯城市現代文明。

傾情民生事業，打造小康幸福新零陵。辦好人民滿意教育，打響「學在零陵」品牌。織牢民生保障網，健全社會救助體系，著力解決「安居難」問題，深化食品藥品監管體制改革，加強重點行業和熱點問題專項治理，確保群眾「舌尖上的安全」。

推進生態文明建設，落實湘江保護和治理「一號重點工程」，提升國家森林城市創建成果，力爭大廟頭林場成功創建國家森林公園，守護天藍地綠水清土淨的生態家園。